

INFORME DE GESTIÓN CFM

El Club Fotográfico Medellín, Entidad Sin Animo de Lucro, cumpliendo con sus objetivos propuestos en sus estatutos, llevó a cabo en el año 2020 las siguientes actividades:

1. Actividades Virtuales

Debido a la declaración de emergencia sanitaria generada por la pandemia del coronavirus COVID-19 y a la imposibilidad de realizar reuniones presenciales, a partir del mes de marzo de 2020 las actividades del CFM empezaron a realizarse de manera virtual a través de la plataforma de video comunicaciones Zoom. Desde entonces se inició con la planeación de una programación de charlas con invitados del mundo de la fotografía a nivel nacional e internacional que fuera de interés tanto para los socios como para el público en general.

Las charlas y las actividades, así como el juzgamiento de los concursos internos y el análisis de fotografías, se abrieron al público y se han ido consolidando como un interesante espacio de aprendizaje y crecimiento para fotógrafos que se conectan desde diferentes partes de Colombia y el mundo.

2. Catálogo 65 años CFM

Desde el año 2019 se había planeado en conjunto con la Cámara de Comercio de Medellín, realizar una exposición conmemorativa de los 65 años del CFM en la sala de arte de su sede de El Poblado, la cual fue cancelada por la emergencia sanitaria decretada por el Gobierno Nacional en marzo de 2020. Posteriormente se elaboró un catálogo virtual en formato PDF con las fotografías que iban a ser parte de la exposición mencionada y se publicó en el sitio web del CFM para que fuera visto y descargado por los socios y las personas interesadas en éste.

Adicionalmente, la Cámara de Comercio a partir del mes de abril de 2020, empezó a publicar en sus redes sociales, las fotografías de la exposición conmemorativa de los 65 años del Club, con las respectivas biografías resumidas de sus autores.

3. Fortalecimiento institucional por COVID 19 - Fundación SURA

Debido al reconocimiento de la Fundación SURA por la gestión realizada en el Club, su Consejo Directivo aprobó una donación adicional al Club encaminada al Fortalecimiento institucional por un valor de \$12.000.000, considerando la situación extraordinaria que se vivió en el año 2020 y los desafíos de las organizaciones culturales para desarrollar su labor. Este proyecto se estructuró y fue aprobado con los siguientes componentes:

- a) Capacitación de los socios en temas relacionados con la fotografía por medios virtuales a través de diferentes plataformas e instituciones educativas, y la adquisición de libros. Trece (13) socios hicieron efectivo este beneficio.

- b) Vinculación por seis (6) meses como socios del Club de estudiantes de instituciones educativas de la ciudad donde se imparte la enseñanza de la fotografía. En este momento contamos con doce (12) estudiantes afiliados de Yurupary, Bellas Artes y La Escuela Fotografía.
- c) Fortalecimiento de la proyección de la imagen del Club a través de la consolidación de herramientas digitales. En este sentido fue diseñado e implementado el sitio web del CFM que ha permitido una mejor comunicación con los socios y el público, contar con una oferta de nuevos contenidos y funcionalidades, mayor velocidad de carga según los estándares internacionales y una plataforma que sirve a los socios para visualizar y dar a conocer su trabajo fotográfico.

De igual manera se hizo una actualización para el manejo de nuestras redes sociales Instagram y Facebook, con el fin de darle un mayor dinamismo a los contenidos y mayor interacción con los usuarios.

4. Manejo Convocatoria Bienal FIAP Color Francia 2021

Por ser el CFM el representante de la FIAP en Colombia, se manejó a través de Hernán Jaramillo (CFM) la convocatoria para Colombia de la 29° Bienal FIAP Color Francia 2021, la cual inició inscripciones desde septiembre de 2020. Participaron 57 autores, de 16 ciudades, con 239 imágenes y se seleccionaron 30 obras que fueron enviadas a Francia para competir con cerca de 30 países en las categorías Color Digital y Color Papel. La colección presentada se denominó "Retratos de nuestra tierra" y la premiación se realizará en el mes de abril del presente año.

5. Beneficios en concursos nacionales

Se consiguió un descuento para la inscripción de obras en el concurso Agenda del Mar 2020, el cual fue aprovechado por varios socios del Club.

6. Participaciones destacadas en concursos nacionales e internacionales

Gracias al fogueo en los concursos internos del Club, a las críticas fotográficas mensuales, a la publicación de noticias sobre convocatorias y al empuje y ánimo que se le da a los socios para que participen en diferentes concursos de fotografía a nivel nacional e internacional, se obtuvieron importantes premios y reconocimientos por parte de algunos socios del Club, entre ellos: Rubiela Idárraga, Liliana Ochoa, Andrés Montoya, Bernardo Hernández, Guillermo Gómez, Hernán Jaramillo y Gustavo Garcés.

7. Vinculación de Socios Virtuales

Como las reuniones virtuales fueron abriéndose al público en general, así como el juzgamiento de los concursos internos y el análisis de fotografías, se tuvo una gran acogida y permitió la participación tanto de los socios del Club, como de amantes de la fotografía de diferentes ciudades de Colombia y del mundo. Esto llevó a tener

una gran cantidad de solicitudes de estudiantes y fotógrafos, interesados en ingresar al Club.

Considerando que las actividades del Club se mantendrán de manera virtual; que tenemos una alta demanda de fotógrafos por fuera de Medellín interesados en pertenecer al Club y que se continúa con el fortalecimiento del Club através del ingreso de nuevos socios; la Junta Directiva aprobó realizar vinculaciones de nuevos socios de manera virtual para personas que residan por fuera del área Metropolitana de Medellín para el año 2021. Para tal fin se aprobó una tarifa mensual de \$21.000 y permanencia mínima de 6 meses.

8. Concursos internos y Análisis de Fotografías de manera virtual

Gracias al desarrollo del nuevo sitio web del CFM, se implementó la funcionalidad de que los concursos internos pudieran realizarse de manera virtual, mediante la carga y visualización de las fotografías de cada socio y la calificación por parte de los jurados. De igual manera permitió que las imágenes de los Análisis de Fotografías también pudieran subirse a través del sitio web. Esta funcionalidad se empezó a utilizar desde el mes de febrero en las dos actividades mencionadas, permitiendo ahorros considerables en la recepción y organización de las obras y el posterior envío a los jurados para su juzgamiento.

9. Gestión para obtener los recursos de la Fundación SURA y CELSIA

A través de la Presidencia del CFM se gestionó la obtención de los recursos que aporta la Fundación SURA y CELSIA para el Salón Colombiano de Fotografía. Al igual que la entrega de los soportes e informes respectivos para su desembolso.

10. Orden al Mérito Don Juan del Corral

Por gestión del Presidente del CFM se está adelantado la gestión para que al Club se le otorgue la "Orden al Mérito Don Juan del Corral", en grado oro, que es entregada por el Concejo de Medellín a instituciones que cumplan 50 años o más de labores y que hayan adelantado una importante gestión a favor del desarrollo y progreso del Municipio, el Departamento y la Nación.

11. Salón Colombiano de Fotografía, Bienal 2020

El Comité Organizador de la Bienal 2020, conformado por Amalia Urrea (Fundación MUV), Bernardo Hernández (CFM) y Klaus Perlwitz (CFM), realizaron diferentes actividades de este evento, entre las que se destacan las siguientes:

- Planeación para el lanzamiento de la convocatoria.
- Comunicación con los Jurados en las diferentes etapas del concurso.
- Pruebas de la plataforma de software para la gestión del concurso.
- Revisión de las fotografías para verificar el cumplimiento de las condiciones de la convocatoria.

- Planeación de la premiación y participación en la grabación de la premiación virtual realizada en la BPP.

12. Charlas del Salón Colombiano de Fotografía, Bienal 2020

Con el fin de dar a conocer el SCF y las bases de la convocatoria de la Bienal 2020, se organizaron las siguientes charlas y conversatorios:

- Charla virtual a través de la plataforma Alpha Universe de Sony el día 4 de junio de 2020, realizada por Bernardo Hernández.
- Facebook Live a través del Fondo Mixto de Promoción de la Cultura y las Artes de Sucre el día 13 de mayo de 2020, realizada por Bernardo Hernández.
- Conversatorio en la Feria del Libro el día 10 de octubre de 2020, moderado por la BPP y con la participación de los socios Liliana Ochoa, Hernán Jaramillo y Bernardo Hernández.

13. Exposición del SCF Bienal 2020 en la BPP

Debido a que por la emergencia sanitaria no fue posible realizar en el año 2020 la tradicional exposición que se realiza del SCF, la Biblioteca Pública Piloto se encargó de montar en sus instalaciones una exposición con las Menciones Especiales y las obras ganadoras de la Bienal 2020. Esta muestra fue abierta al público el 23 de febrero y va hasta finales del mes de abril del presente año.

Con la ejecución de los proyectos propios del objeto social del CFM durante el 2020, se tuvo un balance financiero que se presenta a continuación:

Ingresos: se obtuvieron unos ingresos operacionales netos por valor de \$63.005.000, provenientes principalmente de las cuotas de los socios y las donaciones de la Fundación Sura y Celsia.

Egresos: se tuvieron unos gastos administrativos por valor de \$68.330.474, principalmente del pago del catálogo del Salón Colombiano de Fotografía, Bienal 2020, del manejo de las redes sociales y sitio web del CFM, honorarios contables y de Revisora Fiscal, entre otros.

El resultado final del ejercicio en este periodo fue una pérdida de \$5.631.028.



Bernardo Hernández Sierra
Presidente Club Fotográfico Medellín

Marzo 16 de 2021