



ASAMBLEA ORDINARIA DE 2026 - INFORME DEL PRESIDENTE

Inicialmente debo decir a ustedes que, habiendo sido elegido por la junta como vicepresidente desde el principio del período, debí asumir la presidencia a partir del 9 de septiembre del año pasado ante la renuncia de Sandra de Bedout. La junta eligió entonces al socio Rafael Pérez como nuevo vicepresidente.

En la actualidad y debido al retiro de Sandra de Bedout, Fani Franco, María Clemencia Arbeláez, Jairo Sanabria y Rafael Vimos, la junta se encuentra compuesta por Rafael Pérez, Luz Stella Gerlein, Bernardo Hernández, Carmen Posada y mi persona.

Ha prestado sus servicios al Club como tesorero desde el inicio del período, el socio Klaus Perlwitz.

Además, tenemos en la actualidad dos comités que trabajan activamente: El Comité del Salón Colombiano de Fotografía, presidido por Bernardo Hernández e integrado por Carmen Posada y Gustavo Garcés y el Comité financiero presidido por Klaus Perlwitz e integrado por Libertus Polling y Rafael Pérez. El Club debe un reconocimiento a estos socios por sus servicios.

Continúo este informe con los siguientes temas:

SOCIOS:

Como es natural en este tipo de instituciones, tuvimos durante el período algunas deserciones y también recibimos a los siguientes nuevos socios, a quienes saludamos hoy con nuestro deseo de una larga permanencia en el Club. Ellos son:

Alejandro Galavís
Paula Andrea Londoño
Alfonso Pinzón
Lymey Wong
Maximiliano Botero
Orlando Erik Villadiego
Karen Ardila
Valentín Valois

En la actualidad, el registro de socios presenta los siguientes datos:

Socios honorarios:	10
Socios activos:	25

Entre los socios activos tenemos a cinco personas vinculadas en la categoría de socios-estudiantes

CELEBRACIÓN DE LOS 70 AÑOS DEL CLUB

Con una cena en la fecha del cumpleaños, los socios celebramos el cumpleaños. A ella asistió el último de los socios sobrevivientes, el gran amigo Pablo Guerrero, quien unos meses más tarde falleció. Rendimos un homenaje a la memoria de Pablo, quien permaneció activo en el Club durante los setenta años, siendo un ejemplo para nuestra historia.

También como parte de la celebración de los 70 años, presentamos una exposición de obras de los socios en la sala de arte de la Cámara de Comercio de El Poblado durante el mes de octubre.

Y quizás el elemento mas importante de la celebración fue la edición de un libro conmemorativo en una elegante presentación. Tenemos que expresar un gran reconocimiento a Sandra de Bedout, quien estuvo al frente del proyecto desde la selección y el diseño de las páginas dedicadas a cada uno de los socios y de varios invitados especiales, hasta la impresión de la obra que permanecerá como testimonio en el futuro del Club.

PLAN DE DESARROLLO

Durante el primer año del período, los socios Juan Fernando Mesa y Johnson Garzón realizaron un valioso estudio sobre los aspectos fundamentales de la vida del Club de cara al futuro y produjeron un documento que fue presentado a la junta directiva. Debo informar a ustedes que la junta se ocupó muy poco de este asunto, quizás por el alto volumen de trabajo que representó la celebración de los setenta años, pero quiero decirles que no olvidaremos este proyecto que es decisivo para enfrentar el futuro del Club. Desde que asumí la presidencia, le pedí al vicepresidente Rafael Pérez que se pusiera al frente del proyecto del plan de desarrollo para que con Juan Fernando y Johnson retomara el tema y lo ubicara en una posición preferencial en el manejo administrativo del Club.

VINCULACIÓN CON LA FIAP

La vinculación del Club con la Federación Internacional de Arte Fotográfico, ha sido objeto de alguna controversia en los últimos años en el seno del club, dado que algunos socios arguyen que no se justifica pagar una cuota sin que recibamos en compensación ningún beneficio directo.

La federación fotográfica de Andorra estuvo pagando la cuota que correspondía al país durante algunos años, pero esta ayuda se terminó en 2023. En este momento tenemos una deuda de 300 euros por la membresía de 2024 y 2025 y no contamos con presupuesto

para pagar esta suma, de tal manera que teniendo en cuenta la situación económica, nos veremos abocados a dar por terminada la vinculación del Club con la Federación.

A pesar de que este es un asunto que es de la incumbencia de la Junta Directiva, estamos presentando a esta asamblea un proyecto de resolución ratificando la decisión de la asamblea de 2022 en el sentido de retirarnos de la FIAP.

REFORMA DE ESTATUTOS

En los meses de mayo, septiembre y octubre del año pasado convocamos a reuniones extraordinarias de la asamblea, en las cuales fueron estudiados uno por uno los artículos de los estatutos del club, para introducir algunas modificaciones con la intención de actualizar la base legal del Club. Estas tres reuniones sirvieron para cumplir con la aprobación del proyecto de reforma en primera instancia.

Antes de la terminación del período de la actual junta, citaremos a otra reunión extraordinaria para aprobar la reforma en una segunda instancia y solo quedará faltando el registro del documento ante la Cámara de Comercio, labor que gestionaremos oportunamente.

Quiero agregar que en todo este proceso hemos contado con la ayuda de Juan Fernando Mesa, en su carácter de abogado del club.

PÁGINA WEB

El 31 de agosto del año pasado la presidencia suspendió el contrato de manejo de la página web por falta de fondos, pues el costo de este servicio alcanzaba ya la cifra de \$7'200.000.00

En este momento nos encontramos buscando la manera de activarla de nuevo a un costo menor.

REDES SOCIALES

También el 31 de agosto del año pasado, la presidenta suspendió el contrato que se tenía para el manejo de redes sociales por falta de fondos. La junta directiva se encuentra buscando la forma de reactivar esta área a un menor costo.

ACTIVIDADES ORDINARIAS Y ESPECIALES

Todos los martes del año, desde el primer martes de febrero hasta el ultimo martes de noviembre, se realizaron las reuniones ordinarias del club con una programación muy variada de charlas, presentación de portafolios, y sesiones de análisis fotográfico, con la asistencia de los socios y de algunas personas ajenas al club que se interesaron a través de los medios de difusión.

Los primeros martes de los diez meses de actividad del club, celebramos el tradicional concurso mensual, contando con la colaboración de jurados que actuaron ad honorem.

Los temas de los concursos fueron escogidos por la junta directiva y divulgados en la última reunión del año anterior.

En la última reunión de 2025 celebramos el concurso de concursos en el cual participaron todas las fotografías ganadoras de premios y menciones en los concursos mensuales. La ganadora del concurso de concursos fue Pamela Sáenz.

Con el entusiasmo y la coordinación de Sandra de Bedout, se realizaron durante el año dos salidas de toma fotográfica y tres talleres para los socios del club, los cuales dejaron algunos ingresos.

CONTRATOS CON SOCIOS

Amparados en la decisión de la Asamblea de 2024, se firmó un contrato con el socio Bernardo Hernández para la dirección e implementación del Salón Colombiano de Fotografía de 2024, el cual incluyó el uso del aplicativo Kontest de su propiedad. El contrato fue ejecutado a plena satisfacción.

Este año hemos firmado de nuevo un contrato con Bernardo para la realización del Salón 2026, por un valor de diecinueve millones, en condiciones similares a las del 2024. Con la colaboración de Gustavo Garcés y de Carmen Posada, quien dirigió el Salón por espacio de dieciocho años, venimos adelantando los preparativos de la bienal de este año y en este momento todo se encuentra listo para hacer el lanzamiento el día 7 de abril.

NUESTROS GRANDES PATROCINADORES

En 2025 recibimos de nuevo el apoyo económico de la Fundación Suramericana, quien anualmente ha venido haciendo una donación de veinticinco millones de pesos para el Salón Colombiano de Fotografía. Continuamos siendo muy cuidadosos en el manejo de nuestra relación con esta fundación y esto se debe principalmente a la atención de Bernardo Hernández.

Otro patrocinador ha sido Celsia, quien ha donado cada dos años una suma importante para el Salón. Confiamos en que este año podamos recibir de nuevo su aporte.

Tenemos un compromiso de gratitud con la Fundación Sura y con Celsia.

Es digno de mencionarse también, el aporte de los almacenes EURO para la publicación del libro conmemorativo de los setenta años. Esto se debió a la gestión de la socia María Clemencia Arbeláez.

LA CAMARA DE COMERCIO DE MEDELLÍN

Es digna de un explícito agradecimiento la Cámara de Comercio, quien por espacio de cerca de treinta años nos ha permitido tener el centro de reuniones en la sede de El Poblado y también nos ha permitido presentar nuestras exposiciones cada año en la sala de arte.

La Cámara de Comercio ha reconocido con su apoyo, el servicio que presta nuestro Club en la práctica de la fotografía en Colombia y por ello presentaremos en esta Asamblea una proposición de agradecimiento.

Termino este informe extendiendo un agradecimiento especial a todos los socios que de diversas maneras han contribuido en la realización de las actividades del Club. Hemos visto como siempre hay alguno de los nuestros adelantando gestiones, realizando trabajos y preparando las actividades para que nuestro Club continúe vivo, inspirado en las tradiciones de quienes hace setenta y un años fundaron al Club Fotográfico Medellín.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'W. Arango'.

WILLIAM ARANGO HURTADO
Presidente

24 de febrero 2026